

ARTXWORLD

ArtXworld.com - Il Mondo X e l'arte: portale d'arte moderna e contemporanea, pittura tradizionale, e digitale

SOBRE :

martes, 03 de junio de 2008

ITALIA, LA FIBRA SENSIBILE

de : Organization committee - Triennale Internationale de la Tapisserie et des Arts du Tissue de Tournai

6ª Triennale della Tappezzeria e delle Arti del Tessuto, Tournai - Belgio
 Italia, La Fibra Sensibile dal 14 giugno al 31 agosto 2008 L'edizione di quest'anno, intitolata "Italia, la Fibra sensibile" e sotto l'Alto Patrocinio delle Loro Maestà il Re e la Regina dei Belgi, si svilupperà in 7 prestigiosi luoghi della città millenaria di Tournai: il Musée de la Tapisserie, il Mercato delle Stoffe, la Maison de la Culture, il Museo delle Belle Arti, il Fort Rouge, la Cattedrale (XI e XII sec.) e la Torre Campanaria del Beffroi (XII sec.), parte del patrimonio mondiale dell'Unesco. Tournai, una delle più antiche città del Belgio e prestigioso luogo e centro di produzione dell'arazzeria ad alto liccio, vedrà esposte le opere di una ventina di autorevoli artisti italiani contemporanei: Giuliana Balbi, Heidi Bedenknecht De Felice, Teodolinda Caorlin, Vito Capone, Domenico Carella, Wanda Casaril, Paola Cicuttini, Elena Cologni, Kela Cremaschi, Alba D'Urbano, Laura Facchini, Lucia Flego, Rosanna Gallo, Luciano Ghersi, Pina Inferrera, Federica Luzzi, Mauro Molinari, Gina Morandini, Anna Moro-Lin, Monica Notarbartolo, Lucia Pagliuca, Anna Pontel, Lydia Predominato, Sara Seidmann, Mario Tudor, Ivano Vitali. Presenti anche alcuni giovani artisti italiani selezionati al Concorso Internazionale dell'Arte Tessile «Premio Internazionale Valcellina» (ed. 2007): Alessia Campo, Maria Vittoria Castaldello, Maria Barbara De Marco, Laura Giovannardi, Giorgia Manfredini May, Patrizia Miggiano, Odorico Nadia, Alessandra Ruo, Maria Bianca Sitzia. Inoltre, la presenza dell'artista belga Arlette Vermeiren, conosciuta nel mondo dell'arte tessile in Italia. A latere, dopo il successo di «Ki monologue» nel 2005, le opere selezionate per il Concorso Internazionale di creazione tessile indetto per quest'anno ed intitolato «Dia-Logue». La Triennale della Tappezzeria e delle Arti del Tessuto è una delle manifestazioni internazionali maggiormente riconosciute nell'ambito delle arti tessili. Volontà degli organizzatori de LA TRIENNALE INTERNATIONALE DE LA TAPISSERIE ET DES ARTS DU TISSU DE TOURNAI, dopo il grande successo incontrato dell'edizione del 2005 dedicata al Giappone, è di focalizzare l'evento sulla creazione tessile contemporanea in Italia, in un approccio multiplo, che tocca le arti murali, le stoffe, le materie tessili. Sempre nell'ambito della Triennale, il Museo della Tappezzeria di Tournai ospiterà inoltre un'importante Mostra degli Arazzi Ducali di Urbino. Una selezione di pezzi dal Quattrocento al Seicento realizzati in Belgio a Tournai, Enghien e Bruxelles e conservati al Palazzo Ducale di Urbino lasceranno l'Italia per tornare nel paese dove furono realizzati. In

210,000
hotels
worldwide

All use free
of charge

Best price
guarantee

Address-based
vicinity search

hotel.de

occasione delle mostre sono pubblicati i cataloghi: “La Fibra Sensibile” e “Dia Logue”.
www.triennaletournai.be/ www.tournai.be SECRETARIAT DE LA TRIENNALE TRIENNALE
INTERNATIONALE DE LA TAPISSERIE ET DES ARTS DU TISSU DE TOURNAI 1, Boulevard des
Frères Rimbaut B-7500 TOURNAI tel: +32 (0)69.84.61.05 fax: +32 (0)69.84.64.11 Courriel:
triennale.tapisserie.tournai@belgacom.net Orari d’apertura: dal mercoledì alla domenica dalle 9:30 alle 12:30
(la cattedrale chiude alle 12:00) e dalle 14:00 alle 17:30. Lunedì e martedì: chiuso. Apertura eccezionale
lunedì il 14 e 21 luglio. Centro Culturale: dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 12.00 e dalle 13.00 alle 16.30.
Museo dell’Arazzo: ingresso gratuito la prima domenica del mese, e tutti i giorni per i gruppi scolastici. Visite
guidate su prenotazione presso la segreteria della triennale.